



*Musikverlag Sandmann  
Edition Golden Brass*



*Oberer Hagen 2  
D-57392 Schmallingenberg  
Tel. : 02972/47448  
Fax: 02972/47497  
e-mail : [office@egb-olm.com](mailto:office@egb-olm.com)  
<http://www.egb-olm.com>*

*Postfach 1465  
D-57379 Schmallingenberg*

# *Marsch*

*- für 3 Trompeten und Pauken (ad lib.) -*

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)  
Arrangement : Jaroslav Terić

Die vorliegende Ausgabe enthält folgende Stimmen :

- Partitur
- 1. Trompete (2x)
- 2. Trompete (2x)
- 3. Trompete (2x)
- Pauken (ad lib.)

## **Hinweis**

Der vorliegende Marsch stammt von Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) und ist original mit 6 Trompeten und Pauken besetzt. In der Aufführungspraxis bedeutete dies, dass jede der drei Trompetenstimmen verdoppelt wurde. Nur so ist auch eine klangliche Balance zwischen Trompeten und Pauken gewährleistet.

Kammermusikalisch können die Trompeten natürlich auch nur einfach besetzt werden (Pauken dann ad libitum).

Partitur und Stimmen in der vorliegenden Version sind in C notiert. Sollte die Komposition mit B-Trompeten aufgeführt werden, so ist die Paukenstimme um einen Ganzton nach unten zu transponieren.

J.T.

*Allegro*

1. Trompete *f-p-f*

2. Trompete *f-p-f*

3. Trompete *f-p-f*

Pauken (ad lib.) *f-p-f*

6

1. Trpt. *f-p-p*

2. Trpt. *f-p-p*

3. Trpt. *f-p-p*

Pkn. (ad lib.) *f-p-p*

11

1. Trpt. *f-p-f*

2. Trpt. *f-p-f*

3. Trpt. *f-p-f*

Pkn. (ad lib.) *f-p-f*

16

**Fine** *Prestissimo*

1. Trpt. *f-p*

2. Trpt. *f-p*

3. Trpt. *f-p*

Pkn. (ad lib.) *f-p*