

Bohumil Kos



- geboren am 24.10.1915 als 11. und letztes Kind einer musikalisch geprägten Familie
- ab dem 5. Lebensjahr musikalische Ausbildung auf der Trompete
- erste Auftritte in der Öffentlichkeit (zusammen mit einem seiner Brüder) folgten bereits ein Jahr später
- da neben der Trompete auch einige Streichinstrumente im Haus der Familie vorhanden war, begann Bohumil Kos kurze Zeit später auch den Instrumentalunterricht auf der Geige
- ab dem 14. Lebensjahr sammelte er seine Erfahrungen in der Blasmusik und spielte zunächst Trompete in einer Blaskapelle, wechselte nach etwa zwei Jahren dann zum ersten Flügelhorn
- diesem Instrument blieb Bohumil Kos bis zu seinem 75. Lebensjahr treu; gelegentlich jedoch spielte er noch Trompete, Geige oder gar Kontrabass
- im Bereich Komposition und Arrangement bildete er sich als Autodidakt (neben seinem eigentlichen Beruf) selbstständig weiter
- bislang komponierte er nach eigenen Angaben 68 Musiktitel und schuf darüber hinaus etwa 70 Arrangements verschiedener Genres; vorrangig für Blasmusik